

Методические рекомендации для членов жюри регионального этапа всероссийской олимпиады школьников по английскому языку

При разработке требований к проведению регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников 2017/2018 учебного года ЦПМК опиралась на соответствующие разделы **Порядка проведения Всероссийской олимпиады школьников** (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2013 г. N 1252 «Об утверждении Порядка проведения Всероссийской олимпиады школьников»), и на **Изменения**, утвержденные Приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 марта 2015 г. N 249 и 17 декабря 2015 г. №1488.

Темами олимпиадных заданий по английскому языку в 2017/18 году являлись:

- высшее образование, география, биография известного человека (раздел Listening and Reading);
- изучение естественных наук, географические объекты и история происхождения их названий (раздел Use of English);
- путешествие (раздел Writing);
- экологическое образование (в частности, национальные заповедники и парки мира) (раздел Speaking).

Задания соответствовали образовательным программам для 9 и 11 классов (темы включены во ФГОС и Примерные программы для основной и старшей ступеней общеобразовательной школы).

Порядок проведения конкурсов

Для учащихся 9-х, 10-х и 11-х классов в 2018 году был подготовлен один комплект заданий, т.е. учащиеся выполняли одни и те же задания.

Региональный этап состоял из четырех конкурсов:

Конкурс понимания устного и письменного текстов. Данный конкурс включал в себя: задание по аудированию, которое состояло из двух частей – в первой части необходимо было прослушать лекцию, и после этого выполнить 10 заданий типа True/ False. Во второй части участники прослушивали беседы, после чего выполняли 5 заданий на множественный выбор (выбор из трех вариантов ответа); интегрированное задание по аудированию и чтению. Участники читали текст научно-популярного характера, слушали отрывок из

лекции на ту же тему, затем отвечали на 10 вопросов. Задание нацелено на проверку навыков аудирования и просмотрового чтения. По каждому из высказываний, следующих за текстом, участники должны были ответить на вопрос, содержалась ли данная мысль в обоих источниках, только в прочитанном тексте, только в прослушанном материале или ее не было ни в том, ни в другом источнике. Тип заданий – смешанный: сначала участники сопоставляли высказывания с прочитанным и услышанным текстами (поиск соответствий), затем выполняли тест на выбор из четырех предлагаемых ответов; чтение научно-популярного текста. Задание было нацелено на проверку навыков поискового чтения, т.к. требовало нахождения конкретной информации в тексте. После чтения текста участники выполнили 15 заданий различного типа.

Лексико-грамматический тест и задания на проверку уровня сформированности социокультурной компетенции. Данный конкурс состоял из 4 заданий, включающих в себя: задание на трансформацию, в котором необходимо было трансформировать исходное предложение так, чтобы данное в задании слово было употреблено в требуемой грамматической форме. Задание было направлено на определение уровня владения грамматическими структурами и лексической сочетаемостью; задание на редактирование, где необходимо было убрать лишние слова из текста; задание на словообразование, требующее образовать английские слова от иноязычных корней; задание на соответствие, которое было направлено на определение уровня сформированности социолингвистической компетенции участников.

Конкурс письменной речи. Участникам конкурса должны были написать рассказ по заданным параметрам.

Коммуникативная задача считалась полностью выполненной если:

- 1) Был написан рассказ на заданную тему (по фотографии, с использованием первой фразы).
- 2) Все **дополнительные** аспекты содержания (4 дополнительных аспекта) были раскрыты полностью.

3) Текст был написан своими словами, текстовые совпадения с источниками менее 30%.

Конкурс устной речи.

В конкурсе устной речи участвовали 2 члена жюри и 2 участника олимпиады.

Все инструкции участникам конкурса устной речи давались на английском языке. Пары составлялись методом случайной подборки

I этап – разминка (см. описание в карточке члена жюри).

II этап – основное задание (см. описание в карточке члена жюри).

Время ответа пары участников: на подготовку ответа отводилось 15 минут, 2-3 минуты - на разминку, 2-3 минуты давалось каждому участнику на мини-презентации по выбранному объекту на основании информации из факт файла, по 2-3 минуты отводилось на вопросы по мини-презентации участников.

Максимально отводимое время на пару участников для выступления составляло 15 минут; время, отводимое на подготовку задания – 15 минут.

Методическая комиссия подготовила два равноценных варианта заданий (Set 1/3 и Set 2/4). Организаторы заключительного тура должны были использовать два комплекта (Set 1 и Set 2 до перерыва; а после перерыва Set 3 и Set 4) для всех пар участников.

При подготовке материалов для конкурса устной речи методическая комиссия исходила из следующих положений:

- По сложности задания соответствовали уровню B2-C1 по шкале Совета Европы.
- Предполагалось, что на этом уровне владения языком участник олимпиады должен был уметь продуцировать как монологическую, так и диалогическую речь.

В комплект материалов, необходимых для проведения конкурсов входили:

- 1. Методические рекомендации (для членов жюри)**
- 2. Описание процедуры проведения конкурса (для организаторов и жюри)**
- 3. Текст задания (для каждого участника)**
- 4. Лист ответа (для каждого участника)**
- 5. Ключи и текст аудиозаписи для проведения конкурса понимания письменной и устной речи (для членов жюри)**
- 6. Аудиодиск (или запись в формате MP3 для проведения конкурса понимания письменной и устной речи)**

7. Карточки участника и факт-файлы для жюри, критерии оценивания, дополнительные схемы оценивания, протоколы устного и письменного ответов (для проведения конкурсов письменной и устной речи)

Конкурсы проводились в два дня:

Письменный тур

- конкурс понимания письменной и устной речи (**Listening and Reading**) – **1 час 30 мин**
- лексико-грамматический тест и скк (**Use of English**) – **1 час**
- конкурс письменной речи (**Writing**) – **1 час 15 мин**

Общая продолжительность письменного тура 4 часа.

Устный тур

- конкурс устной речи – участники отвечали в парах, продолжительность ответа одной пары участников – **15 минут (15 минут – подготовка ответа, 15 минут – ответ участников)**.

При большом количестве участников конкурс проводился в 2 смены (до обеда и после обеда)

Общая продолжительность устного тура 3 часа.

Участники олимпиады **были допущены до всех четырех конкурсов** (промежуточное отсеивание участников не проводилось).

Процедуры проведения всех конкурсов, а также необходимое материально-техническое обеспечение и перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешённой к использованию, подробно описаны в требованиях к проведению регионального этапа.

Критерии и методики оценивания олимпиадных заданий

Конкурсы письменного тура:

- 1. Конкурс понимания устного и письменного текстов - 40 баллов** (за каждый правильный ответ давался 1 балл, всего 40 вопросов).

2. Лексико-грамматический тест и задания на проверку уровня сформированности социокультурной компетенции - 50 баллов

Задание 1: Каждый правильный ответ оценивался в 2 балла. За неверный ответ или отсутствие ответа выставлялся 0 баллов. Орфография учитывалась. Если был дан грамматически правильный ответ, но в ответе были допущены орфографические ошибки, ответ оценивался в 1 балл. Данное задание являлось заданием с кратким ответом. При оценивании данного задания рекомендовалось обсуждать спорные ответы учащихся всем составом жюри. В отдельных случаях было возможно расширение ключей. **Задание 2:** Каждый правильный ответ оценивался в 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставлялся 0 баллов. Орфография не учитывалась. **Задание 3:** Каждый правильный ответ оценивался в 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставлялся 0 баллов. Орфография учитывалась. Если в ответе были допущены орфографические ошибки, ответ оценивался в 0 баллов. **Задание 4:** Каждый правильный ответ оценивался в 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставлялся 0 баллов. Максимальное количество баллов, которое можно было получить за конкурс Use of English - 50 (пятьдесят) баллов.

3. Конкурс письменной речи - 20 баллов (конкурс письменной речи проверяется по *Критериям оценивания*.)

Проверка письменных работ включает следующие этапы:

- 1) фронтальная проверка одной (случайно выбранной и отскерокопированной для всех членов жюри) работы;
- 2) обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;
- 3) индивидуальная проверка работ: каждая работа проверялась в обязательном порядке **двумя** членами жюри независимо друг от друга (каждый член жюри получал чистую копию работы без каких-либо пометок).

При расхождении в 1 балл (19 и 18, например) в итоговую ведомость заносился **больший балл** (19). При расхождении в 2 балла (19 и 17) в итоговой ведомости выставлялся **средний балл** (18).

В сложных случаях (при расхождении оценок членов жюри в 3 балла) письменная работа перепроверялась **третьим членом жюри** из числа наиболее опытных экспертов. Оценка третьего эксперта являлась окончательной и заносилась в итоговую ведомость (при условии, что оценка третьего эксперта отличалась от оценки предыдущих экспертов не более, чем на три балла).

При расхождении оценок двух членов жюри в четыре и более баллов или при расхождении оценки третьего эксперта с оценками предыдущих экспертов в четыре и более баллов работа проверялась комиссией. Комиссия формировалась председателем жюри. В комиссию входили председатель жюри и все эксперты, принимавшие участие в проверке данной работы. Решение об итоговой оценке работы принимал председатель жюри.

Конкурс устного тура:

Конкурс устной речи - 20 баллов (оценивается по *Критериям оценивания*).

Процедура оценивания устной речи включает следующие этапы:

- 1) заполнение общего протокола двумя членами жюри в аудитории;
- 2) запись всех этапов устного ответа на диктофон (или электронный носитель);

Устное выступление оценивалось двумя членами жюри, которые заносили баллы каждого участника пары в свой протокол (общий для двух членов жюри в аудитории) после обсуждения; в случае значительного расхождения мнений членов жюри принималось решение о прослушивании сделанной записи устного ответа всем составом жюри, и оценка выставлялась всеми

членами жюри. При этом решение об оценке соответствующих ответов принимал председатель жюри.

В материалах ЦПМК была представлена вся необходимая информация для проверки и оценивания заданий (включая методические рекомендации).

Порядок подсчета баллов регионального этапа

Для каждого участника полученные баллы за каждый конкурс суммируются. Победителем является тот участник, который набрал наибольшую сумму баллов.

Максимальная сумма баллов за все конкурсы - 130 баллов (40+50+20+20)

При подведении итогов был выстроен **единый рейтинг для участников 9-11 классов** для определения победителя и призеров регионального этапа.

В случаях несогласия участника Олимпиады с результатами оценивания его олимпиадной работы проводилась **апелляция**, которая рассматривалась членами жюри. Для рассмотрения апелляций была создана апелляционная комиссия.

Рассмотрение апелляции проводилось в спокойной и доброжелательной обстановке. Участнику Олимпиады, подавшему апелляцию, предоставлялась возможность убедиться в том, что его работа проверена и оценена в соответствии с критериями и методикой, разработанными Центральной предметно-методической комиссией.

Для проведения апелляции участник Олимпиады должен был подать письменное заявление. Заявление на апелляцию принималось в течение одного астрономического часа после окончания показа работ на имя председателя жюри в установленной форме.

По результатам рассмотрения апелляции было вынесено либо решение об отклонении апелляции и сохранении выставленных баллов, либо об удовлетворении апелляции и корректировке баллов.

Решения по апелляции принимались простым большинством голосов. В случае равенства голосов председатель жюри имел право решающего голоса.

Во время проведения апелляций велась видеозапись.

Окончательные итоги Олимпиады были утверждены Жюри с учетом проведения апелляции.

Победители и призеры регионального этапа олимпиады определялись на основании рейтинга и в соответствии с квотой, установленной организатором регионального этапа.